

Ludovic SORANZO – Caméraman / Photographe

Site web : ludovic-soranzo.com

+33 (0)6 67 26 97 38

ludovic.soranzo@gmail.com

FORMATION

2007/2009 Diplômé de l'ESEC au titre d'Adjoint à la Réalisation d'œuvres Cinématographiques et Audiovisuelles

2003/2007 Licence Cinéma et Audiovisuel à Paris III Sorbonne Nouvelle

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Chef Opérateur :

- Interviews pour un film institutionnel Téva France (Agence Havas) (2017)
- Vidéos RH pour une plate-forme interne RTE (COOC) (2016)
- « Batigère ne manque pas de piquant(s) » film institutionnel (2016)
- Cover - Alexis Carlier (2016)
- Film institutionnel de présentation du département « IT Advisory » (Profil Art / Axolotl) (2014)
- « Very Bad Blagues, Perspectives RTE 2025 » film institutionnel (2014)
- Teaser « Laval Virtual » (Profil Art) (2014)
- Captation live acoustique - Alexis Carlier (2013)
- « Bref, chez RTE on recherche la performance » film institutionnel (2013)
- Clip Stereotypes « The Wanderer » (2013)
- Clip Darwin Expérience « Whiplash » (Triumph Productions) (2012)
- « C'est l'heure » court métrage (2010)

Cadreur :

- Stage « Face caméra selon les méthodes de l'Actors Studio » pour Method Acting Center (2017)
- Making-of nouvelle campagne d'affichage d'Evry 2 (2017)
- Captations de divers spectacles pour l'association GF'Arts Dance et Vidéo (2017)
- Championnat de France des Chiens de Race (Profil Art) (2014)
- Captation d'un séminaire pour Kerensen Consulting (2014)
- Opération Marionnaud (Betwin / Profil Art) (2013)
- Film institutionnel pour JPB (Profil Art) (2013)
- Interviews pour la Journée de Découverte de la Médecine Générale (2013)
- Promo Sélection France Béhourd - Château-Thierry - Bataille des Nations (2013)
- « Si, contemporaine » documentaire (2012)
- Micro-trottoir SNCF (Digitas / Astrolab) (2011)
- « Quiproquo » publicité VLC (Holistic Productions) (2010)
- Festival Paris Cinéma (7^e édition du 2 au 14 juillet 2009)

Photographe :

Institutionnel (pour Batigère, Erigère, Quadral Promotion, BD Médical, Artic. Centre Sorabess, Maison Ferrand..)

- Portraits en entreprise
- Événementiel / Reportage (salon, conférence, inauguration, séminaire, vœux...)
- Architecture / Patrimoine / Décoration d'intérieur

Particulier

- Mariage
- EVG / EVJF
- Grossesse
- Book comédien

MATÉRIEL PROFESSIONNEL UTILISÉ

Caméra AATON 16 / Super 16 mm

Panasonic HDX 900 DVC PRO HD

Sony DSR-PD150 / Sony DSR-PD170 / Sony DSR 300 / Sony HVR-Z7 / Sony NEX-FS700

Canon EOS 5D MKII / Canon EOS 5D MKIII / Canon EOS 7D / Canon XL1

Photoshop